

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
ОТДЕЛЕНИЕ СКУЛЬПТУРЫ

Всероссийская научно-практическая конференция

«СОВРЕМЕННАЯ СКУЛЬПТУРА: СТИЛИ, ТЕНДЕНЦИИ, НАПРАВЛЕНИЯ»

22 ноября 2012 года

Белый зал Российской академии художеств
Москва, ул. Пречистенка, д. 21

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Начало утреннего заседания – 10.30

Регламент докладов 15 – 20 мин.

Приветствие

Кошкин Олег Александрович

Главный ученый секретарь Президиума РАХ

Вступительное слово

Казанский Иван Павлович

действительный член РАХ, Объединение Московских скульпторов
«О современной скульптуре»

Калугина Ольга Вениаминовна

доктор искусствоведения, НИИ РАХ
«Скульптурный симпозиум в Сыктывкаре»

Астраханцева Татьяна Леонидовна

кандидат искусствоведения, НИИ РАХ
«Новая норма современной скульптуры»

Доронина Людмила Николаевна

кандидат искусствоведения, Московский городской педагогический университет
«Основные тенденции российской монументальной скульптуры последнего десятилетия»

Бурганов Игорь Александрович

кандидат искусствоведения, РАХ
«Выставки скульптуры в пространстве города»

Седова Ирина Николаевна

ГТГ. Отдел по исследованию творчества А.С. Голубкиной
«Предмет в современной отечественной скульптуре. К постановке проблемы»

Орлов Сергей Игоревич

кандидат искусствоведения, НИИ РАХ
«Классические мотивы в современной скульптуре»

Агафонова Анфиса Юрьевна

МГХПА имени С.Г. Строганова
«Скульптура в театральном пространстве»

Буйначев Владимир Петрович

член-корреспондент РАХ
«Размышления о современном искусстве»

Кофе – брейк

ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Начало дневного заседания – 15.00

Регламент докладов 15 – 20 мин.

Савельев Юрий Ростиславович

доктор искусствоведения, НИИ РАХ
«Хранители традиций. Мастера скульптуры первой половины XX века и их ученики»

Тулузакова Галина Петровна
кандидат искусствоведения, филиал МГАХИ имени В.И. Сурикова в Казани
«Д. Тугаринов. Четыре всадника Апокалипсиса»

Боброва Светлана Леонидовна
кандидат искусствоведения, РАХ
«С.Т. Коненков и традиции русского космизма (графика 1940-х годов)»

Бурганова Мария Александровна
доктор искусствоведения, РАХ
«О тенденциях в современной монументальной скульптуре»

Ржевская Елена Александровна
кандидат искусствоведения, РАХ
«Скульптурная композиция «Дружба навеки» Зураба Церетели: пластически запечатленная поэзия»

Мазуренко Анастасия Олеговна
Мемориальный музей «Творческая мастерская С.Т. Коненкова»
«С. Коненков и Дж. Арчимбольдо: пантеистическое восприятие природы»

Организаторы Всероссийской научно-практической конференции:
Цигаль Александр Владимирович член Президиума, академик-секретарь Отделения скульптуры РАХ
Ширшова Любовь Васильевна, доктор искусствоведения, РАХ